

Eil. Nr.	Pavardė, vardas	Tema	Vadovas
1.	Ieva Ivaškevičiūtė	Prostitucijos įvaizdis <u>Xinhuanet.com</u> žinių tinklalapyje šiuolaikinėje Kinijoje	K.Barancovaitė-Skindaravičienė
2.	Gerda Baltrušaitytė	Aukos mentalitetas Japonijoje po antrojo pasaulinio karo	A.Kumpis
3.	Domantė Kiškytė	2015 m. vieno vaiko politikos Kinijoje įstatymo pakeitimas	A.Zykas
4.	Viktorija Naujokaitė	<i>Dzainiči</i> etniškumo puoselėjimas <i>Chongryon</i> mokyklose	A.Kumpis
5.	Rūta Korsakaitė	Šintoizmas ir jo apraiškos šiuolaikiniame japonų mentalitete	A.Zykas
6.	Rasa Petravičiūtė	Japonijos kultūriniai elementai XXI a. pr. Europos dizainerių kolekcijose	G.Barkauskaitė
7.	Akvilė Baronaitė	Japonijos mitologijos siužetai mangoje	A.Zykas
8.	Geistė Umbrasaitė	Draudimo šokti įstatymas Japonijoje	A.Kumpis
9.	Joana Vaitkutė	Šeimos ir karjeros derinimo perspektyvos šiuolaikinės Japonijos moterų gyvenime	K.Barancovaitė-Skindaravičienė
10.	Kamilė Mitrikaitė	<i>Onnagata</i> ir <i>otokogata</i> vaidmenys <i>kabuki</i> teatre	A.Zykas
11.	Emilija Pilipavičiūtė	P. Korėjos populiariosios kultūros fenomenas	E.Petrauskaitė

		Japonijoje	
12.	Vytautė Kurakinaitė	Konsumatorių kultūra šiuolaikinėje Japonijoje	K.Barancovaitė-Skindaravičienė
13.	Vencevičiūtė Aida	K-pop atlikėjų vyriškumo įvaizdis (2011-2015 m.)	E.Petrauskaitė
14.	Andrius Matjošaitis	Neverbalinė komunikacija japonų kultūroje	A.Zykas
15.	Ernestas Petkevičius	Tatuiruoto kūno įvaizdis šiuolaikinėje Japonijos kinematografijoje	K.Barancovaitė-Skindaravičienė
16.	Jurgita Lipeikytė	Kimči korėjiečių kultūros paveldo dalis	A.Zykas
17.	Agnė Čivilytė	Kovo 1-osios judėjimas ir jo atgarsiai šiuolaikinėje Korėjos visuomenėje	A.Kumpis